



seit 1975

PREMIO NONINO

ZUR AUFWERTUNG DER BÄUERLICHEN KULTUR



DER NONINO PREIS HAT SECHS MAL DIE WAHL DER NOBELPREISTRÄGER VORWEGGENOMMEN



RIGOBERTA MENCHÙ
Nonino Sonderpreis 1988
Friedensnobelpreis 1992



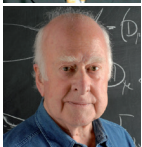
V.S. NAIPAUL
Internationaler Nonino Preis 1993
Nobelpreis für Literatur 2001



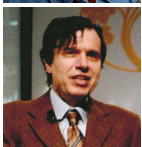
TOMAS TRANSTRÖMER
Internationaler Nonino Preis 2004
Nobelpreis für Literatur 2011



MO YAN
Internationaler Nonino Preis 2005
Nobelpreis für Literatur 2012



PETER HIGGS
Nonino Preis
„An einen Meister unserer Zeit“ 2013
Nobelpreis für Physik 2013



GIORGIO PARISI
Nonino Preis
„An einen Meister unserer Zeit“ 2005
Nobelpreis für Physik 2021

1973 revolutionieren Giannola und Benito Nonino die Produktion und die Präsentation von Grappa in Italien und der ganzen Welt. Sie erfinden den reinsortigen Grappa Monovitigno® Nonino, indem sie die Trester der Picolit Traube getrennt destillieren.

1975 Auf der Suche nach Destillationstrester aus alten einheimischen Rebsorten aus Friaul entdecken die Noninos, dass die typischsten – wie Schioppettino, Pignolo und Tazzelenghe – vom Aussterben bedroht sind, da ihr Anbau verboten ist. Dazu gehört auch die Sorte Ribolla gialla.

Am 29. November rufen sie den Nonino Preis Risit D’Aur ins Leben, mit dem Ziel die „einheimischen Rebsorten aus Friaul zu fördern, auszuzeichnen und ihre offizielle Anerkennung zu erwirken“ und so die regionale Artenvielfalt zu schützen.

1977 ergänzen sie den Nonino Preis Risit d’Aur mit dem Nonino Literaturpreis – Mario Soldati ist Vorsitzender der Jury – mit dem klaren Ziel, die immerwährende Bedeutung der bäuerlichen Kultur zu unterstreichen. 1984 kommt die Internationale Sparte hinzu.

☞ Antikes Symbol für Alkohol



DIE KUNST DES DESTILLIERENS IST SEIT 1897 PRIVILEG DER FAMILIE NONINO.



Der große persische Dichter Attar sagte einmal
*‘Auch wenn die ganze Welt zerstört wird,
so dürfen wir nicht die Hoffnung verlieren,
sondern sollten an das Geheimnis
des Regentropfens denken’.*

[...] Mir scheint, dass beim Premio Nonino
eine wunderbare Begegnung stattfindet,
in diesem Land, wo vor über einem
Jahrhundert der Grappatropfen hochstieg.
Der Premio Nonino trägt keine formellen Züge,
jedes Jahr begibt man sich auf die Suche nach
Persönlichkeiten, die man einladen
kann – mit einer echten Beziehung zur Arbeit,
die hier verrichtet wird – und um der Suche
nach Menschlichkeit, in all ihren Kategorien,
Ehre zu erweisen.

Peter Brook [Ronchi di Percoto, 31. Januar 2015]
Premio Nonino “An einen Meister unserer Zeit” 1991
und seit 1992 Mitglied der Preisjury

“Im Laufe meines Lebens bin ich,
angesichts meines ausgeübten Berufs,
sehr viel in weit entfernte Länder gereist,
doch ich muss sagen, dass mir keine Reise
exotischer schien, als die, die ich nach Percoto
machte. [...] Ich befand mich in einem Dorf
mit einem intensiven intellektuellen Leben,
wie es vielleicht kein anderes auf der Welt gibt.
Dank Familie Nonino kommt eine sehr
enge Beziehung zustande zwischen dem
Schriftsteller und dem Leben. [...] Von
allem, was sich dort ereignete,
bleibt eine tiefe, berührende Erinnerung
und ich möchte Giannola und Benito Nonino
und ihren Töchtern ausdrücklich
dafür danken.”

Claude Lévi-Strauss [Paris, 23. Oktober 1992]
Internationaler Nonino Preis 1986

1897

Orazio Nonino, Stammvater der Familie, lässt sich
in Ronchi di Percoto nieder und gründet seine eigene
Brennerei, die bis dahin nur aus einem fahrbaren
Destillierkolben auf Rädern bestanden hatte.

1. DEZEMBER 1973

Giannola und Benito Nonino revolutionieren
die Produktionsweise und die Präsentation
des Grappa in Italien und weltweit, die Tradition
aufrechterhaltend. Sie erfinden den reinsortigen
Grappa, den **Monovitigno® Nonino**, indem sie
den Trester der Picolit Traube separat destillieren.
Der Erfolg ist derart groß, dass sich nicht nur
italienische, sondern auch ausländische Destillateure
dazu veranlasst sehen, dem Beispiel von Nonino zu
folgen.

1. DEZEMBER 1974

Zweite Destillation von Grappa Monovitigno®
Picolit, erstmalige Destillation von Grappa
Monovitigno® Ribolla Gialla.

29. NOVEMBER 1975

Auf der Suche nach Trester aus alten
einheimischen Rebsorten aus Friaul entdecken die
Noninos, dass die typischsten - wie Schioppettino,
Pignolo und Tazzelenghe - vom Aussterben bedroht
sind, denn, da sie nicht in der EWG-Liste der in
Friaul angebauten Rebsorten enthalten sind, ist ihr
Anbau verboten. Dazu gehört auch die Sorte Ribolla
Gialla. Mit dem Ziel, sie offiziell von nationalen
und europäischen Institutionen anerkennen zu
lassen, rufen sie den **Preis Risit d’Aur Barbatella
d’Oro** (Symbol ist ein goldener Schössling) ins
Leben, der alljährlich an den Weinbauern vergeben
werden soll, der den besten Weinberg mit einer oder
mehreren dieser Rebsorten anbaut. Ferner wird
ein Stipendium für die beste weinbautechnische
oder historische Untersuchung über die Rebsorten
Ribolla Gialla, Schioppettino, Pignolo und
Tazzelenghe vergeben.

Die Jury besteht aus Luigi Veronelli, Orfeo Salvador
(Vorsitzender des Weinbauamtes Friaul-Julisch
Venetien), Antonio Calò (Leiter der Versuchsanstalt
für Weinbau von Conegliano), Ruggero Forti
(Vorsitzender des nationalen und regionalen
Verbands der Baumschulen), Amelio Tubaro
(Leiter des regionalen Landwirtschaftsamtes) und
Ennio Nussi (Leiter des Weinbauamtes Friaul-
Julisch Venetien).



21. APRIL 1976

Giannola Nonino beschreitet den bürokratischen Weg und stellt eine Anfrage zur Anerkennung der genannten Rebsorten, indem sie einen offiziellen Brief an den Vorsitzenden des Weinbauamtes Friaul-Julisch Venetien Orfeo Salvador versendet und mit Feingefühl, Leidenschaft und Beharrlichkeit die Versuchsanstalt für Weinbau von Conegliano für ihr Vorhaben motiviert, dessen Leiter der Preisjury beigetreten war.

4. DEZEMBER 1976

Destillation von Grappa Cru Monovitigno® Picolit, Ribolla Gialla, Tazzelenghe und Schioppettino. Der Nonino Preis "Risit d'Aur" geht an: **Dina** und **Paolo Rapuzzi vom Weingut Ronchi di Cialla** für den Anbau von Schioppettino, an **Guido Poggi** für die erstmalige Bestimmung und Beschreibung der einheimischen Rebsorte Schioppettino und an **Angelo Nassig** für die Studie über einheimische Rebsorten. Anerkennungen gehen an das **Weingut Conti Florio** in Buttrio für Tazzelenghe, **Conti Trento** aus Dolegnano für Schioppettino und Pignolo.

1977

Mit dem Ministerialdekret D.M. 14.06.1977 werden die zunächst verbotenen einheimischen, friaulischen Rebsorten zugelassen und 1983 wird dank des Risit d'Aur Preises die EWG Verordnung Nr. 382 verabschiedet, mit der die 1977 zugelassenen Rebsorten, die heute Aushängeschild des friaulischen Weinbaus sind, zum Anbau empfohlen werden.

30. JUNI 1977

Mit dem klaren Ziel, die immerwährende Bedeutung der bäuerlichen Kultur zu unterstreichen, wird der Nonino Preis "Risit d'Aur" durch den **Nonino Literaturpreis ergänzt**. Die Jury besteht aus Mario Soldati, dem Vorsitzenden, sowie Elio Bartolini, Gianni Brera, Morando Morandini, Giulio Nascimbeni, Pater David Maria Turollo und Luigi Veronelli.

10. JANUAR 1978

Nonino Preis an **Sergio Maldini** für den Artikel *La vita semplice*, an **Fulvio Molinari** für den Fernseh-Dokumentarfilm *Due che sono restati*. Erwähnt werden **Walter Filiputti**, **Gabriele Palmieri** und **Ugo Saitta**. Nonino Preis "Risit d'Aur" an **Angelo Costacurta** für die Monographie über die Ribolla und an **Stefano Zuttoni** für seine Studie über alte einheimische Rebsorten.

MÄRZ 1978

Dank des Nonino Preises "Risit d'Aur" wird die EWG Verordnung Nr. 347/79 verabschiedet, die ab dem 12.03.1978 für die Provinz Udine den Anbau der Rebsorten Schioppettino, Pignolo, Tazzelenghe und Ribolla Gialla genehmigt.

19. JANUAR 1979

Nonino Preis für den Film *Der Holzschubbaum* von **Ermanno Olmi**, der im darauffolgenden Jahr Mitglied der Preisjury wird, und an **Dino Coltro** für *Paese perduto*. Erwähnt werden **Italo Camprini** für *Canta la Cicala* und **Maurizio Del Ninno** für *Un rito ed i suoi segni*. Journalistischer Preis an **Ulderico Bernardi** für die im *Corriere della Sera* erschienenen Artikel. Erwähnt werden **Renzo Dall'Ara** und **Pasquale De Filippo**. Nonino Preis "Risit d'Aur" an **Maria Rieppi** aus Prepotto für den Anbau von Schioppettino.

19. JANUAR 1980

Nonino Preis an **Giuseppe Lisi** für *Il Regolo*. Erwähnt werden **Elio Gioanola** für *La grande guerra di un povero paesano* und **Paolo Bertolani** für *Racconto della Contea di Levante*. Journalistischer Preis an **Enzo Golino** für die im *Corriere della Sera* erschienenen Artikel. Nonino Preis "Risit d'Aur" an **Girolamo Dorigo** aus Buttrio für den Anbau von Ribolla Gialla, Pignolo und Tazzelenghe. Erwähnt wird **Federico Rossi** für seine Untersuchung über "I.C.F.I."

17. JANUAR 1981

Nonino Preis an **Gina Marpillero** für *Essere di paese*. Erwähnt wird **Vittorio Dini** für *Il potere delle antiche madri*. Journalistischer Preis an **Davide Lajolo** für die im *Corriere della Sera* erschienenen Artikel. Nonino Preis "Risit d'Aur" an die **Gemeinde von Prepotto** für die Rebe "Schioppettino". Erwähnt werden **Pietro Gibellini** für seine Artikel in den Zeitungen *Giornale Nuovo* und *Brescia Oggi* und **Gino Girolomoni** für sein Essay *L'antica civiltà contadina di Isola del Piano*.

16. JANUAR 1982

Nonino Preis an **Mario Rigoni Stern** für *Uomini Boschi e Api*, der im darauffolgenden Jahr Mitglied der Preisjury wird. Erwähnt werden **Corrado Barberis** für *Sociologia Rurale* und **Fiora Luzzatto Izzi** für *L'incontro*. Journalistischer Preis an **Tullio Kezich** für *La civiltà contadina in mezzo secolo di cinema italiano*, erschienen in der Zeitschrift *Oggi e Domani*. Erwähnt werden **Bianca Tragni** für die in der *Gazzetta del Mezzogiorno* erschienenen Artikel. Besonders erwähnt werden das **Dritte Fernsehprogramm** für den Fernsehfilm *Maria Zef* von Vittorio Cottafavi, **Sirio Angeli** und der **Touring Club Italiano** für *Itinerari campagna-industria*. Nonino Preis "Risit d'Aur" an **Paolino Marinig** für den Anbau von Schioppettino. Erwähnt wird **Gianni Bosio** für *Il trattore ad acqua negra*.



1983

Dank des Nonino Preises “Risit d’Aur” wird die EWG Verordnung Nr. 382 von 1983 verabschiedet, mit der die 1978 genehmigten Rebsorten empfohlen werden.

15. JANUAR 1983

Nonino Preis an **Leonardo Sciascia** für *Kermesse*. Sonderpreis an **Andreina Nicoloso Ciceri** für *Tradizioni popolari in Friuli*.

Nonino Preis “Risit d’Aur” an das Weingut **Abbazia di Rosazzo** für den Wiederaufbau von Ribolla Gialla und Pignolo.

Erwähnt wird die der Landwirtschaft gewidmete Seite der Turiner Tageszeitung **La Stampa**.

1984

Es entsteht der Internationale Nonino Preis für einen ausländischen Schriftsteller, dessen Werke in Italien veröffentlicht wurden.

21. JANUAR 1984

Internationaler Nonino Preis an **Jorge Amado**, der im darauffolgenden Jahr Mitglied der Preisjury wird.

Nonino Preis “Autore Italiano” an **Piero**

Camporesi.

Nonino Preis “Risit d’Aur” an **Felice Bassani** für sein Interesse an der volkstümlichen Kultur seiner Heimat.

19. JANUAR 1985

Internationaler Nonino Preis an **Leopold Sedar Senghor**.

Nonino Preis “Autore Italiano” an **Giorgio Bocca** für *Italia anno uno*.

Nonino Preis “Risit d’Aur” an den **regionalen Verein Associazione moltiplicatori materiale della vite del Friuli Venezia Giulia** (Baumschulen) und an **Vivai Cooperativi di Rauscedo**.

Erwähnt wird **Nino Agostinetti** für *Quaderni del Lombardo Veneto*.

1. FEBRUAR 1986

Internationaler Nonino Preis an **Claude Lévi-Strauss**.

Nonino Preis “Autore Italiano” an **Nuto Revelli** für *L’Anello forte*.

Sonderpreis an **Nico Naldini** für *Nei campi del Friuli*.

Nonino Preis “Risit d’Aur” an die **Verwaltung der Provinz Pordenone** für die Bemühungen zur Erhaltung des Keimplasmas alter friaulischer Rebsorten.

31. JANUAR 1987

Internationaler Nonino Preis an **Henry Roth** für *Nenn es Schlaf*.

Nonino Preis “Autore Italiano” an **Tonino Guerra** für *Il Miele*.

Nonino Sonderpreis an **Folco Portinari** für

Il piacere della gola.

Nonino Preis “Risit d’Aur” an die **Fakultät für Landwirtschaft der Universität Udine**.

Nonino Sonderpreis “Risit d’Aur” an **Gianni Cosetti**.

1988

Bruno Munari erschafft die Skulptur “travel sculpture”, eine Erinnerung an den Nonino Preis.

23. JANUAR 1988

Internationaler Nonino Preis an **Aron Gurevic** für *Mittelalterliche Volkskultur*.

Nonino Preis “Autore Italiano” an **Amedeo Giacomini** für *Presumut unviar*.

Nonino Sonderpreis an **Rigoberta Menchù** für ihr Zeugnis als Bäuerin aus Guatemala, aufgeschrieben von Elisabetta Burgos und veröffentlicht von Giunti. 1993 erhält sie den **Friedensnobelpreis**.

Nonino Preis “Risit d’Aur” an **Mario Schioppetto** als Vordenker für die Erneuerung des Weinbaus in der Region.

Anerkennung für die **Versuchsanstalt für Weinbau von Conegliano**.

28. JANUAR 1989

Internationaler Nonino Preis an **Jaques Brosse** für *L’ordre des choses* und *Les Arbres de France. Histoire et légendes*.

Nonino Preis “Autore Italiano” an **Carlo Scgorlon**. Anerkennung für die Zeitschrift **Time Magazine** für die Wahl der Erde zur Persönlichkeit des Jahres.

Nonino Preis “Risit d’Aur” an **Francesco Gravner**.

1990

Es entsteht der Nonino Preis “An einen Meister unserer Zeit”, der an eine Persönlichkeit unserer Zeit verliehen wird.

27. JANUAR 1990

Nonino Preis “An einen Meister unserer Zeit” an **Norbert Elias**.

Internationaler Nonino Preis an **Erik Orsenna** für *L’Exposition coloniale*.

Nonino Preis “Autore Italiano” an **Franco Loi** für *Liber*.

Nonino Preis “Risit d’Aur” an **Isi Benini** für die Verbreitung und Aufwertung von friaulischer Weinkultur und Gastronomie in Italien und weltweit.

26. JANUAR 1991

Nonino Preis “An einen Meister unserer Zeit” an **Peter Brook**, der im darauffolgenden Jahr Mitglied der Preisjury wird.



Internationaler Nonino Preis an **Alvaro Mutis** für *Der Schnee des Admirals*.
Nonino Preis "Autore Italiano" an **Domenico Rea** für *Crescendo Napoletano*.
Nonino Preis "Risit d'Aur" an **Giovanni Battista Toppani**.

25. JANUAR 1992

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Emmanuel Le Roy Ladurie**, der im darauffolgenden Jahr Mitglied der Preisjury wird.
Internationaler Nonino Preis an **Zhong Acheng** für *Baumkönig – Kinderkönig – Schachkönig* und *Biandi fengliu*.
Nonino Preis "Autore Italiano" an **Luigi Meneghello** für *Maredè, maredè...*
Nonino Preis "Risit d'Aur" an die **Genossenschaft zum Schutz des Ramandolo**.

23. OKTOBER 1992

Paris. Der Nonino Preis folgt der Einladung des Italienischen Kulturinstituts im Rahmen der Vortragsreihe: *Die Reise, volkstümliche Werte und kulturelle Bedeutungen*. Die Veranstaltung ist italienischen Stiftungen gewidmet, darunter Fondazione Agnelli, Fondazione Benetton und FAI. Am Tag, der dem Nonino Preis gewidmet ist, beteiligen sich an der Gesprächsrunde Jorge Amado, Peter Brook, Emmanuel Le Roy Ladurie und Claude Lévi-Strauss.

30. JANUAR 1993

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Hans Jonas**.
Internationaler Nonino Preis an **V.S. Naipaul** für *Indien: ein Land im Aufruhr*.
Einige Jahre später wird er Mitglied der Preisjury und nach 8 Jahren, 2001, erhält Vidia Naipaul den **Nobelpreis für Literatur**.
Nonino Preis "Autore Italiano" an **Tullio De Mauro** für *L'Italia delle Italie*.
Nonino Preis "Risit d'Aur" an **Gioglio Trentin**, renommiertes Vertreter der friaulischen Wein- und Esskultur im Zeichen der Tradition und Innovation.

29. JANUAR 1994

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Jerzy Grotowski**.
Internationaler Nonino Preis an **Chinua Achebe** für die Trilogie *Alles zerfällt*.
Nonino Sonderpreis an **Julio Llamazares** für *Der gelbe Regen*.
Nonino Preis "Autore Italiano" an **Alfonso Di Nola** für sein Gesamtwerk.
Nonino Preis "Risit d'Aur" an die **Cantina "La Delizia"** in Casarsa.

28. JANUAR 1995

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Raymond Klibansky**, der im darauffolgenden Jahr Mitglied der Preisjury wird.
Internationaler Nonino Preis an **Jaan Kross** für *Der Verrückte des Zaren*.
Nonino Preis "Autore Italiano" an **Andrea Zanzotto**.
Nonino Preis "Risit d'Aur" an den **Coro Polifonico von Ruda** für die Aufwertung der friaulischen Kultur und Tradition.

11. APRIL 1995

Meister Claudio Abbado, Künstlerischer Leiter der Salzburger Osterfestspiele, vertraut der Nonino Preisjury die Vergabe des Literaturpreises der Salzburger Osterfestspiele an.
Einige der Preisträger der Salzburger Festspiele:
Christophe Bataille
David Grossmann
Durs Grünbein
Valerio Magrelli
Viktor Pelevin
Robert Schneider
Lulu Wang

27. JANUAR 1996

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **James Lovelock**, der ab diesem Zeitpunkt Mitglied der Preisjury wird.
Internationaler Nonino Preis an **Edward W. Said** für *Götter, die keine sind. Der Ort des Intellektuellen*.
Nonino Preis "Autore Italiano" an **Gian Luigi Beccaria** für *I nomi del mondo*.
Nonino Preis "Risit d'Aur" an **Furio Bianco**, namhafter Historiker und leidenschaftlicher Erforscher der bäuerlichen Gesellschaft Friauls, der in zahlreichen wissenschaftlichen Untersuchungen die Wurzeln einer ganz spezifischen Identität unterstrich.

4. DEZEMBER 1996

Die Feierlichkeiten zum hundertjährigen Bestehen der Familie Nonino beginnen mit „Oh les beaux jours“ von Samuel Beckett, Regie Peter Brook, mit Michel Piccoli und Natasha Parry.

25. JANUAR 1997

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Leszek Kolakowski**.
Internationaler Nonino Preis an **Yashar Kemal** für sein Gesamtwerk.
Nonino Preis "An einen italienischen Meister unserer Zeit" an **Luigi Luca Cavalli-Sforza** für *Gene, Völker und Sprachen*.
Nonino Preis "Risit d'Aur" an **Alfonso Alessandrini**.
Aus Anlass des 22. Nonino Preises wird das Buch von Altan „Ben, der vierte Sohn Noahs“ vorgestellt. Es erzählt die Geschichte der



Familie Nonino.

31. JANUAR 1998

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **René Girard**.

Internationaler Nonino Preis an **Amin Maalouf** für sein Werk *Die Häfen der Levante*.

Nonino Preis "An einen italienischen Meister unserer Zeit"

an **Fosco Maraini**. Mit der Ausgabe von 1998 greift der Nonino Preis „Risit d’Aur“ seine ursprüngliche Motivation wieder auf und unterstreicht die Werte der tausendjährigen bäuerlichen Kultur.

Preis an **Rino Lestuzzi**, Wurstwarenerzeuger aus Percoto für seine Verbundenheit zur Tradition und an **Lino Turello**, Käsemeister aus Lavariano.

30. JANUAR 1999

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Jorge Semprún**.

Internationaler Nonino Preis an **Adonis** für sein Werk *Mémoire du vent*, der im darauffolgenden Jahr Mitglied der Preisjury wird.

Nonino Preis "An einen italienischen Meister unserer Zeit"

an **Claudio Abbado**.

Nonino Preis "Risit d’Aur" an das Brot **Pane di Altamura** und symbolisch an Nicola Barile, den ältesten Bäcker, und Nunzio Minivaggi, den jüngsten Bäcker.

29. JANUAR 2000

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Edward O. Wilson**.

Internationaler Nonino Preis an **Hugo Claus** für sein Werk *Der Kummer von Belgien*.

Nonino Preis "An einen italienischen Meister unserer Zeit"

an **Emmanuel Anati**.

Nonino Preis "Risit d’Aur" an **Donne del Vino friulane** (friaulische Weinfrauen).

„Così fan tutte“ von **Wolfgang Amadeus Mozart**, **Konzert des Mahler Kammerorchesters unter der Leitung von Claudio Abbado zur Feier des 25. Nonino Preises**.

27. JANUAR 2001

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Raimon Panikkar**.

Internationaler Nonino Preis an **Ngugi wa Thiong’o**.

Nonino Preis "An einen italienischen Meister unserer Zeit" an **Suso Cecchi d’Amico**.

Nonino Preis "Risit d’Aur" an das **reingepresste italienische Olivenöl**, das nach traditionellen Verfahren in allen Regionen Italiens erzeugt und ausgebaut wird, symbolisch vertreten durch die **Comunità di Cetona von Pater Eligio**.

26. JANUAR 2002

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Tzvetan Todorov**.

Internationaler Nonino Preis an **Norman Manea**, der im darauffolgenden Jahr Mitglied der Preisjury wird.

Nonino Preis "An einen italienischen Meister unserer Zeit" an das **Erziehungsprojekt für Kinder von Reggio Emilia**.

Nonino Preis Risit d’Aur 2002 würdigt den **Italienischen Torrone**, den **Torrone Nocciolato** von **Giovanni Verdesè Porta**, auch

"**Canelin**" genannt. Seit Jahrhunderten sorgt er für Gaumenfreude und ist zu Recht ein integrierender Bestandteil landesweiter Esskultur.

25. JANUAR 2003

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Antonio R. Damasio**, der ab diesem Zeitpunkt Mitglied der Preisjury wird.

Internationaler Nonino Preis an **John Banville**, der im darauffolgenden Jahr Mitglied der Preisjury wird. Nonino Preis "An einen italienischen Meister unserer Zeit" an **Emilio Vedova**.

Dreißig Jahre nach der Einführung des reinsortigen Grappa Nonino Monovitigno® geht der Nonino Preis Risit d’Aur für die "**Picolit Traube**" symbolisch an **Resi Perusini**, Enkelin jenes Giacomo Perusini, der Anfang des 20. Jahrhunderts in der Provinz Udine als allgegenwärtiger Lehrmeister der Landwirtschaft sich dafür einsetzte, um dieser Traubensorte ihren rechtmäßigen Platz in der Weingeschichte von Friaul zu erhalten.

31. JANUAR 2004

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Edgar Morin**, der im darauffolgenden Jahr Mitglied der Preisjury wird.

Internationaler Nonino Preis an **Tomas Tranströmer**, der **2011 den Nobelpreis für Literatur erhält**.

Nonino Preis "An einen italienischen Meister unserer Zeit" an **Marcello Cini**.

Der Nonino Preis "Risit d’Aur" unterstreicht die tausendjährigen Werte der bäuerlichen Kultur und setzt sich für die von der Globalisierung bedrohten Nahrungsmittel ein. In diesem Jahr geht der Preis symbolisch und provokatorisch - als Mahnung gegen die Gentechnik - an eine alte, ländliche Tomatensorte, die vom Geschmack und Duft her an unsere Kindheit erinnert. Die Sorte entsteht aus einem Samen, der von Generation zu Generation weitergegeben wird. Heute ist er symbolisch vertreten durch die Tomatensorte von **Marianna Cavallo**.



29. JANUAR 2005

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Mahasweta Devi**.

Internationaler Nonino Preis an **Mo Yan**, der **2012 den Nobelpreis für Literatur** erhält.

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Giorgio Parisi**, dem der **Nobelpreis für Physik 2021** verliehen wird.

Der Nonino Preis "Risit d'Aur" für den **Schutz der vom Aussterben bedrohten Streuwiesen in Friaul**, wird symbolisch an **Silvia Assolari** und **Elisa Tomat** vergeben.

28. JANUAR 2006

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an die **Mütter der Plaza de Mayo**.

Internationaler Nonino Preis an **Harumi Setouchi**.

Nonino Preis an **Giovanna Marini**.

Nonino Preis "Risit d'Aur" an **Gavino Ledda**.

27. JANUAR 2007

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Yves Coppens**.

Internationaler Nonino Preis an **Harry Mulisch**.

Nonino Preis an **Sembène Ousmane**.

Nonino Preis "Risit d'Aur" an **Carlo Petrini**.

26. JANUAR 2008

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Leila Shahid**.

Internationaler Nonino Preis an **William Trevor**.

Nonino Preis an **La Maison des journalistes**.

Nonino Preis "Risit d'Aur" an **Nguyên Huy Thiệp**.

31. JANUAR 2009

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Hugh Thomas**.

Internationaler Nonino Preis an **Chimamanda Ngozi Adichie**.

Nonino Preis an **Silvia Pérez-Vitoria**.

Nonino Preis "Risit d'Aur" an die "**Malgari di Carnia**" (Almbauern aus den Karnischen Alpen).

30. JANUAR 2010

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Serge Moscovici**.

Internationaler Nonino Preis an **Siegfried Lenz**.

Nonino Preis an **Jean Jouzel**.

Der Nonino Preis „Risit d'Aur“ geht an den **Chor Manos Blancas aus Venezuela**. Dieser Chor, bei dem Kinder und Jugendliche mit unterschiedlichen Behinderungen mitwirken, tritt zusammen mit Orchestern und Chören jeglicher Art und jeglichen Könnens auf. Maestro José Antonio Abreu rief das Projekt vor 35 Jahren ins Leben.

14. JUNI 2010

Familie Nonino gründet den ersten Chor Manos Blancas Friaul, den ersten Chor außerhalb von Venezuela.

... "Alle denken, dass Gehör und Stimme notwendig sind, um in einen Chor einzutreten ...

Die Kinder vom Chor Manos Blancas, auch wenn sie nicht hören und sprechen, auch wenn sie Bewegungsstörungen haben oder lernbehindert oder autistisch sind, haben die Musik mit dem Herzen erlernt, sie singen sie mit den Händen, die in weiße Handschuhe gehüllt sind. Sie bringen den Rhythmus jedes Stücks zum Ausdruck, sie zeichnen poetische Landschaften, sie folgen den rhythmischen Schwingungen. Ihr "Gesang der Zeichen" ist Freude und Ausdrucksfreiheit, die Möglichkeit am Leben der anderen teilzuhaben." ...

29. JANUAR 2011

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Renzo Piano**.

Internationaler Nonino Preis an **Javier Marias**.

Nonino Preis an **Irenäus Eibl-Eibesfeldt**.

Nonino Preis "Risit d'Aur" an **Frances Moore Lappé**.

28. JANUAR 2012

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Michael Burleigh**.

Internationaler Nonino Preis an **Yang Lian**.

Nonino Preis an **Hans Küng**.

Nonino Preis "Risit d'Aur" an die **Landwirte der "Orti di Gorizia"**, die seit über 150 Jahren die wertvollen Samen der "**Rose von Gorizia**" sorgsam weitergeben.

26. JANUAR 2013

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Peter Higgs**, dem der **Nobelpreis für Physik 2013** verliehen wird.

Internationaler Nonino Preis an **Jorie Graham**.

Nonino Preis an **Fabiola Gianotti**.

Nonino Preis "Risit d'Aur" an **Michael Pollan**.

Nonino Sonderpreis "Risit d'Aur" an **Annie Féolde, Gualtiero Marchesi** und **Ezio Santin**.

25. JANUAR 2014

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Michel Serres**.

Internationaler Nonino Preis an **António Lobo Antunes**.

Nonino Preis an **Giuseppe Dell'Acqua**.

Nonino Preis "Risit d'Aur" an **Suad Amiry**.

NOVEMBER 2014

Fabiola Gianotti, Nonino Preisträgerin 2013 und Mitglied der Preisjury, wird zur **Generaldirektorin des Cern in Genf** gewählt.



31. JANUAR 2015

Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" an **Martha C. Nussbaum**.
Internationaler Nonino Preis an **Yves Bonnefoy**.
Nonino Preis an **Ariane Mnouchkine**.
Nonino Preis "Risit d'Aur" an **Roberto De Simone**.

30. JANUAR 2016

Nonino Preis "Risit d'Aur" Barbatella d'Oro an **Simonit&Sirch Preparatori d'Uva**.
Internationaler Nonino Preis (Iperborea, Crocetti) an **Lars Gustafsson**.
Nonino Preis an **Nati per leggere**.
Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" (Armando Editore, Il Saggiatore) an **Alain Touraine**.

28. JANUAR 2017

Nonino Preis "Risit d'Aur" Barbatella d'Oro (Petrucci, Ali&no, Mondadori) an **Isabella Dalla Ragione**.
Nonino Preis (Einaudi) an **Cyprian Broodbanke**.
Internationaler Nonino Preis (Adelphi) an **Pierre Michon**.
Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" (Ponte alle Grazie, Fazi) an **John Gray**.

27. JANUAR 2018

Nonino Preis "Risit d'Aur" Barbatella d'Oro an **P(OUR)**.
Internationaler Nonino Preis (La nave di Teseo) an **Ismail Kadare**.
Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" (Bollati Boringhieri, Einaudi, Neri Pozza, Nottetempo, Quodlibet) an **Giorgio Agamben**.

26. JANUAR 2019

Nonino Preis "Risit d'Aur" Barbatella d'Oro an **Damijan Podversic** und die **Ribolla Gialla**.
Internationaler Nonino Preis (La nave di Teseo, Marsilio) an **Juan Octavio Prezn**.
Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" (Mondadori) an **Anne Applebaum**.

27. JANUAR 2020 UND 2021

Angesichts des **Gesundheitsnotstandes**, der **persönliche und konkrete Begegnungen ausschließt**, wird die feierliche Vergabe des 45. Premio Nonino auf Samstag, den 29. Januar 2022 verlegt. Grund für den Aufschub ist die Tatsache, **dass das wesentliche Merkmal des Nonino-Preises** gerade in der persönlichen Begegnung von Juroren, Preisträgern und Gästen besteht, um gemeinsam mit Hingabe und Leidenschaft jene Werte miteinander zu teilen, für die der Preis eingerichtet wurde. An Stelle der Preisverleihung übermittelt Familie Nonino zusammen mit den Juroren und einigen

ehemaligen Preisträgern des Premio Nonino über die Homepage und die Sozialen Medien des Unternehmens, das den Preis seit jeher unterstützt, **eine Videobotschaft an alle Freunde des Premio Nonino. „Im Geiste“ sind alle vereint und alle freuen sich auf ein Wiedersehen im Januar 2022**. Nonino teilt zudem mit, dass die **Preisjury um zwei neue Mitglieder erweitert** wurde. Es sind dies die palästinensische Architektin und Schriftstellerin **Suad Amiry** sowie der Philosoph und Schriftsteller **Giorgio Agamben**.

7. MAI 2022

Nonino Preis "Risit d'Aur" Barbatella d'Oro an **Affido Culturale**.
Internationaler Nonino Preis (Salani Editore) an **David Almond**.
Nonino Preis "An einen Meister unserer Zeit" (Castelvecchi, Raffaello Cortina, Feltrinelli, Laterza, Mimesis e Meltemi) an **Nancy Fraser** und **Mauro Ceruti**.
Zur Feier des 45. Premio Nonino stoßen wir gemeinsam an mit dem **Grappa Cocktail „Speranza“ by Salvatore Calabrese** mit Antonia Klugmann *L'argine a Vencò* (Gorizia) und Uroš Fakuč *DAM Restaurant* (Nova Gorica). Dazu ein Frischkäse aus dem Isonzo-Tal und mediterrane Kräuter **als virtueller Brückenschlag zwischen den Völkern Mitteleuropas**.

31. JANUAR 2023

Die Jury des Premio Nonino hat **drei neue Mitglieder: Amin Maalouf**, libanesischer Schriftsteller und Mitglied der Académie Française, die amerikanische Lyrikerin **Jorie Graham** und den italienischen Philosophen **Mauro Ceruti**. Zudem wird angekündigt, dass der **Premio Nonino Sechsendvierzigstes Jahr** wie gewohnt am **27. Januar 2024** stattfindet.

Jury des Premio Nonino 2024

Antonio Damasio
Vorsitzender

Antonio Damasio (Neurowissenschaftler - Portugal/USA)
Vorsitzender

Adonis (Lyriker – Syrien)

Suad Amiry (Architektin - Palästina)

John Banville (Schriftsteller - Irland)

Luca Cendali (Architekt - Italien)

Mauro Ceruti (Philosoph - Italien)

Jorie Graham (Lyrikerin - USA)

Amin Maalouf (Schriftsteller - Libanon/Frankreich)

Claudio Magris (Schriftsteller - Italien)

Norman Manea (Schriftsteller - Rumänien)

Edgar Morin (Soziologe - Frankreich)