

**IL LIBRO PER IL WEEK-END**

# Cucina, fisica e poesia

di **Armando Massarenti**

Che il 2012 si annunciasse come l'anno del bosone di Higgs la Domenica lo aveva predetto con notevole anticipo, a partire dalle prime avvisaglie, nel 2011, e insistendo su un nostro pallino: quello di far capire ai lettori che la scienza è parte integrante della cultura. A fine 2012 molti azzardavano la previsione che Fabiola Gianotti, a capo dell'esperimento Atlas all'Lhc del Cern di Ginevra, e lo stesso Peter Higgs avrebbero vinto il Nobel per la fisica. Così non è stato, ma il fatto che ora abbiano vinto il premio **Nonino**, che di Nobel ne ha anticipati un numero assai cospicuo, fa ben sperare per il futuro. Il 26 febbraio a Percoto oltre a

lo spinge a criticare l'attuale sistema americano della produzione del cibo. E di Jorie Graham, una delle più alte voci della poesia americana contemporanea, *L'angelo custode della piccola utopia. Poesie scelte 1983-2005* (Sossella Editore). Un saggio di una sua raccolta più recente, *Sea change*, lo troverete invece proprio sulla prossima Domenica. Ma ecco un assaggio dell'assaggio: «...& se inizia / sentire che è fame questo / splendore, a sentire il caldo fluttuare & dire / il mio / nome è giorno, del giorno, nel giorno, non voglio nulla per / ritornare, mai più, & queste parole sono mie, non c'è nessun angelo a / lottare, non c'è nessun inter- / mediario, una cosa ti devo / dire, non hai bisogno di esistenza, queste parole, siano lodate, possono per ora essere / pronunciate. Sono l'estate. Ascoltate!».



**POETESSA** | L'americana Jorie Graham

festeggiare Mo Yan (Premio **Nonino** 2005 e Nobel per la Letteratura 2012) saranno loro a ricevere il premio insieme a tre grandi cuochi, Annie Féolde, Gualtiero Marchesi ed Ezio Santin, al giornalista e alla poetessa americani Michael Pollan e Jorie Graham. I libri che proponiamo sono allora quelli scritti da questi due ultimi premiati. Di Pollan *Il Dilemma dell'Onnivoro* (Adelphi, 2006) che descrive i quattro modi base con cui le società umane si procurano il cibo: l'attuale sistema industriale, la grande operazione organica, la fattoria locale autosufficiente, e il cacciatore raccoglitore. «Mangiare cibo. Non troppo. Soprattutto vegetali» è l'incipit del libro, che è un excursus nella storia umana e nelle sue attitudini di base, che



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.